

Revista digital científica sobre investigación en
Arquitectura y Humanidades/*Online Scientific Journal
about Research in Architecture and Humanities*

Publicación Anual/Annual Publication

Madrid, Junio 2013/*June 2013*

Título/Title:

HipoTesis Serie Numerada

HipoTesis Numbered Issues

Número/Number:

Hipo 1 “Sobre las manos”

Hipo 1 “About Hands”

ISSN electrónico: 2340-5147

Contacto Editorial/Editorial Office:

Revista “HipoTesis”

Lugar de edición/*Edited in:* Madrid

Plataforma HipoTesis/*HipoTesis Platform*

www.hipo-tesis.eu

hipo@hipo-tesis.eu



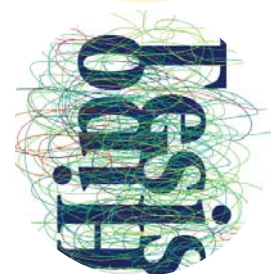
Hipo-Tesis Serie Numerada; Hipo 1 “Sobre las manos” se publica bajo licencia Creative Commons Attribution-Non-Commercial-ShareAlike 2.0.

Los permisos de las imágenes utilizadas en este número han sido obtenidos por los propios autores de los artículos. Las imágenes de portada y del medallón son de Lola Martínez/*The rights of the images shown here have been granted to us by the authors. Artwork on the cover and medallion by Lola Martínez.*

[<http://www.lola-m.blogspot.com.es>]



Esta publicación posee el sello “I”



*Serie Numerada/
Numbered Issues*

Director Responsable Hipo 1/Director in charge Hipo 1:

Katerina Psegiannaki

Directores-Editores HipoTesis Serie Numerada/Directors-Editors HipoTesis Numbered Issues:

Francisco A. García Triviño, Fernando Nieto Fernández y Katerina Psegiannaki

Comité Científico/Advisory Board:

Manuel Gausa Navarro. Profesor Titular de Proyectos y Composición en el Departamento de Progettazione e Costruzione Dell'Architettura (DIPARC).

Facoltà di Architettura. Università degli Studi di Genova (UDS)

Juan Herreros Guerra. Catedrático en el Departamento de Proyectos Arquitectónicos (DPA). Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM). Universidad Politécnica de Madrid (UPM)

Federico Soriano Peláez. Profesor Titular en el Departamento de Proyectos Arquitectónicos (DPA). Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM). Universidad Politécnica de Madrid (UPM)

Consejo Editorial/Editorial Board:

Jacobo García-Germán Vázquez. Profesor Asociado en el Departamento de Proyectos Arquitectónicos (DPA). Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM). Universidad Politécnica de Madrid (UPM)

Juliana Torres de Miranda. Profesora Adjunta en el Departamento de Proyectos (PRJ). Escola de Arquitectura. Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)

Pedro Urzáiz González. Profesor Contratado Doctor en el Departamento de Proyectos Arquitectónicos (DPA). Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM). Universidad Politécnica de Madrid (UPM)

Agradecimientos/Acknowledgements:

Agradecemos al grupo de investigación “HYPERMEDIA Taller de Configuración Arquitectónica” de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (UPM) y a sus integrantes su aportación en la selección del tema para el primer número de HipoTesis Serie Numerada/*We thank the research group “HYPERMEDIA Configuration Architectural Workshop” of the Technical School of Architecture of Madrid (UPM) and its members, their contribution in selecting the subject for the first issue of HipoTesis Numbered Issues.*

Dirección de Arte/Art and Design Direction:

Katerina Psegiannaki y Francisco A. García Triviño

Cubierta/Cover:

Francisco A. García Triviño a partir de una fotografía de Lola Martínez

Revisor de inglés/English Revision:

Jaris Briongos Auzmendi

Revisor de español/Spanish Revision:

Fernando Nieto Fernández